

# Dolenjski lis

GLASILO OSVOBODILNE FRONTE DOLENJSKIH OKRAJEV

TEDNIK ZA POLITIČNA, GOSPODARSKA IN KULTURNA VPRAŠANJA

LETO III. — Štev. 3.

NOVO MESTO, 18. JANUARJA 1952

CETRTLETNA NAROČNINA 100 DIN

IZHAJA VSAK PETEK

## OB PISMU IZ MIRENSKE DOLINE

Dopisnik iz Mokronoga nam je poslal pismo, v katerem pravi med drugim tudi tole:

...Precej razgibanosti je povzročila vest o nameravani združitvi KLO v nove občine in priključitev teh k okrajemu Krško oziroma Novo mesto. Povsem razumljiva nam je n. pr. priključitev KLO St. Lovrenc in Cirknik k bodoči občini St. Rupert. Drugačna pa je stvar v KLO Bistrica; del območja tega KLO teži zaradi svoje legi k St. Rupertu, del z železniško postajo pa k Mokronogu. Na ponovnem sestanku v Bistrici so se baje ljudje izrekli za priključitev celotnega področja k St. Rupertu, ker da imajo »tamkaj faro, hodijo tja v cerkev in imajo tam tudi pokopališče...« To naj bi bili glavni vzroki za neizvlnjensko delitev sedanjega KLO Bistrica in njegovo priključitev k St. Rupertu? Poglejmo stvar malo bliže: kmet iz vasi Most bo n. pr. šel v dobro uro hoda oddaljeni St. Rupert po živinski potni list, prasiči in odoijke po bo nato peljal na sejmico v dvajset minut oddaljeni Mokronog... Tudi k zdravniku, v lekarno, k živino-zdravniku in pod. hodijo Bistrčani v Mokronog, na občino pa naj bi — po volji nekaterih vaških mogotcev morada? — hodili v St. Rupert? Zdrava pamet nam pravi, da tako ne more biti. Nekateri kmetje so se dali v Bistrici speljati raznim kričačem, ki s priključitvijo k St. Rupertu zasledujejo po vsem osebne cilje in nepoštene nameste. Povejmo kratko in jasno, kakor je v resnicu ljudska volja: ta del Bistrice spada na vsake način k Mokronogu.

Lepo gospodarsko celoto bodo sezavljali kraji KLO Češnjice in Mirna vas, ki se bodo s Trebelnim združili v novo občino Trebelno. Krmeljski rudarji zahtevajo samostojno občino Krmelj in so proti priključitvi k St. Janžu ali Tržiču. Prav tako nasprotujejo rudarji v Krmelju priključitvi k okraju Krško. Nasproti je delavski razred Mirenske doline za priključitev cele doline k okraju Novo mesto, kamor je gospodarsko povezan in ima boljše železniške in cestne zveze. Na zborih volilcev smo opazili, da so se za priključitev k okraju Krško izjavljali redki večji kmetje, razni starokopitne in listi godrnatci, ki so glasovali navadno v črno skrinjico.

Razni ljudje iz Krškega, ki so snubili po dolini za priključitev doline k krškemu okraju, zaradi nepoznanja razmer pač ne vedo, kdo se je izjavljal za priključitev k njihovemu okraju, ki nam je tako zelo od rok. Tu bi morali odločati gospodarsko razgledani ljudje in frontni odbori, ki dobro vedo, da je gospodarski napredek doline le v priključitvi k okraju Novo mesto.

Tako naš dopisnik. Dasiravno so sestanki z razpravljanji o mejah bodočih občin v glavnem minili, je treba o združitvah KLO v občine ter o priključitvah nekaterih KLO oz. občin s področja trebanjskega okraja Novo mesto, Ljubljana-okolica in Krško še spregovoriti. Prav posebej je važno to v takih primerih, kjer partijske in frontne organizacije niso storile tega, kar bi bile dolžne storiti: povsed tam je stopalo v ospredje mnenje posameznikov, ki iščijo tudi tokrat svoje koristi in bi radi ustvarili ugodne pogoje za ribarjenje v kalnem. Ljudska volja, želje prebivalcev posameznih krajev pa so pojavih in ob govornih zmožnostih raznih starih županov in njihovih namestnikov v takih krajih utonile v nekakšnih »predvolilnih goždih« megljenih obljub in namigovanj, češ da bo boljše v mejah starih občin in podobno. Zmedo in nejasnost pa so pomagali v takih primerih ustvarjati tudi nekateri lokalni aktivisti, ki se

še vedno niso naučili gledati čez plot domačega vrta in ne morejo — ponekod pa tudi nočjo — videti resničnega gospodarskega stališča skupnosti.

### RESNIČNA LJUDSKA DEMOKRACIJA — NAJVEČJI STRAH REAKCIJE

Poglejmo nekaj primerov slabe »propagande« in politično škodljivega dela aktivistov, ki so imeli na sestankih z volilci pred očmi samo ozke interese svojih krajev oz. ki so po naročilu agitirali za neizvlnjenske priključitve nekaterih krajev novim občinam ozir. okrajem.

Mislimo, da je dopisnik iz Mokronoga zadel, ko je »aktiviziranje terena v Mirenski dolini, kamor so prišli aktivisti iz Krškega, ocenil kot »snubitev«. Ne vemo, iz kakšnih vzrokov so krški aktivisti snubili prebivalce v okolici Krmelja, Tržiča, Mokronoga, Prekopa itd., za priključitev k krškemu okraju, vemo pa, da so se pri tem posluževali raznih obljub, ki se ne razlikujejo mnogo od »predvolilnih goždov« stare Jugoslavije. Ko so v Prekopi agitirali za priključitev k Kostanjevici, so krški aktivisti govorili ljudem, da »bodo imeli tako bližje na občino, v vinograde, gozdove, v trgovino in k maši...«

mu mestu, kjer imajo okrajno in okrožno sodišče, sedež OLO, bolnišnico itd., čemu torej agitacija za nenanaravno razširjanje že tako obsežnega področja krškega okraja? Odkod nezdrava agitacija trebanjskih okrajnih aktivistov v Vel. Gabru, ki naj bi po njihovem predlogu spadal pod okraj Ljubljano-okolico, KLO Sela-Sumberk, sosed Vel. Gabra, pa naj bi prisel v novomeškemu okraju? Iz okraja Ljubljana-okolica bi potem takem hodili ljudje čez novomeški okraj v Ljubljano!

»Ce ne gre dolina, tudi hribov nočemo...« so nekako užajeno pristavljalni krški aktivisti, ko so menda le spoznali, da prebivalci Mirenske doline v resnicni ne želijo priključitve k krškemu okraju. Ne gre za hribe in doline — gre za gospodarsko zaokroženo celoto, gre za zdravo gledanje na naše gospodarstvo kot celoto!

Marsikle sestanki o združitvah KLO v občine niso bili tako živahniki kot so zdaj živahniki razpravljanja, kaj in kako bi bilo boljše. Tu naj se pokazejo partitske in frontne organizacije: jasno naj spregovorijo ljudem o bistvu bodočih občin, o vlogi predsednika občine, o nalogah, ki-čakajo odbore novih občin. Kaj delajo ponekod osnovne organizacije Partije in Fronte? Mirno-

## Pred volitvami v občinske odbore OF

Se nismo pravzaprav dobro končali volitve in vaške odbore OF, že stoje pred organizacijami OF nova pomembna naloga: volitve občinskih odborov OF, ki morajo biti zaključene do 15. februarja.

Z nadaljnjo decentralizacijo oblasti in prenašanjem oblastnih poslov na nižje upravne organe, postaja vloga frontnih odborov edaj pomembnejša. Dejstvo je, da so ljudski odbori zrasli iz frontnih odborov in se prav tako razvijali in krepili ob njihovi izdatni pomoči. Pomoč Fronte ljudskim odborom in oblastvenim organom sploh bo sedaj prav tako in še bolj potrebna. Nič več ne bodo vseh vprišanj kraja do podrobnosti reševali okrajni ljudski odbori, ker bodo večji del njihovih dosedanjih poslov prevzeli občinski ljudski odbori, prav tako pa tudi ne bodo za vsak politični sestanek ali drugo podobno nalogo v vasi prisli aktivisti okrajnega odbora OF. Vse to bo paloga novih občinskih frontnih odborov. Na okrajnem odboru OF ne bo oziroma ni več nobenega profesionalnega osebja, to je ljudi, ki bi bili pličani samo za politično delo.

Prav zato je potrebno, da v občinske frontne odbore izvolimo najboljše frontovce iz vsega okoliša! Območje občinskega frontnega odbora je tako

kot območje bodočega občinskega ljudeškega odbora. Osnovne frontne organizacije na območju nové združene občine izvolijo zato občinski frontni odbor, ki naj šteje 7 do 15 članov, kakor pač to narekujejo krajevne prilike in velikost občine. Koliko odbornikov bo v občinski frontni odbor volila ena ali druga osnovna organizacija, je stvar medsebojnega dogovora, lahko pa se določi, tudi po številu članstva. Začeleno je, da bi vsaka osnovna organizacija imela vsaj po enega zastopnika v občinskem odboru OF.

Volitve odbornikov za občinski frontni odbor se bodo izvršile na podoben način kot za odbornike vaških odborov OF, to je na množičnih sestankih vseh članov. Imenovani so po posebni iniciativi odbori, ki jih sestavljajo krajevni aktivisti, ki bodo pravili in izpeljali volitve odbornikov za občinski odbor OF. Vse osnovne organizacije naj takoj izberajo kandidata za bodoči odbor, za sekretarja in predsednika občinskega odbora OF, ki morata biti prav tako voljeni neposredno od članov, pa naj se organizacije dogovorijo in postavijo skupne kandidate za vse organizacije. Tam, kjer to želijo člani Fronte, je treba postaviti v vsaki organizaciji več kandidatov kot jih bo izvoljenih, kakor tudi več skupnih kandidatov za predsednika in sekretarja odbora.

Obenem z volitvami občinskih odborov OF se volijo tudi odbori sekcijske žene. Te odbore je treba izvoliti tudi pri vsaki osnovni organizaciji; povsed tam, kjer jih dosedaj še ni bilo, jih je treba na novo izvoliti, kjer pa so, je treba izvoliti odbor. Najlaže bo to napraviti na skupnem množičnem sestanku istočasno, ko se bodo volili odborniki za občinski frontni odbor. Odbori AFZ, to je sekcijske žene v sklopu OF, so odigrali dosedaj v našem političnem in gospodarskem življenju tako pomembno vlogo, kot malokatera druga organizacija. Zato je dolžnost vseh članov Fronte, da pomagajo pri organizaciji sekcijske žene, ki naj bo pri vsaki osnovni frontni organizaciji, prav tako pa tudi pri volitvah odborov in vključevanja žena v sekcijsko, katera naj zajame vse žene.

Med najvažnejšimi nalogami občinskih odborov OF, ki bodo izvoljeni do 15. februarja, bo takojšnja priprava za volitve občinskih ljudskih odborov. To bo nadve važna naloga naših političnih organizacij. Ne sme nam biti veseno, kdo bo prisel v bodoči občinski ljudski odbor, kajti od ljudi, ki jih bomo izvolili, bo odvisno, kakšno bo poslovanje občine. Ne smemo podcenjevati podtalne agitacije sovražno razpoloženih ljudi, ki si želijo starih županskih stolčkov in seveda neomejene oblasti za sebe in svojo žlaho. Od budnosti frontnih organizacij in vseh članov je odvisno, ali bodo novi občinski ljudski odbori v polni meri izpolnjevali svojo nalogo nadaljnje demokratizacije in socializacije na vasi, ali pa bodo postali zbirališče starih stremuhov in coklia naprednejšega gospodarstva v škodo vseh ljudi.



Dolgo smo čakali, da je doline prekrila tanka plast snega. Na planinah pa je bela odeja tudi dober meter visoka

Namesto da bi se z volilci pogovorili o njihovem mnenju, njihovih željah in potrebah ter skupno z njimi pretresli vprašanje gospodarske moći posameznih bodočih občin, pa so s takim »dejavnim« dejstvom stopili na linijo reakcije. Ta seveda ne bo ničesar bolj vesela, kot raznih bližnjic k maši in podobnih »ugodnosti«, ki se volilcem posameznih krajev obetajo...

Ce želijo imeti krmeljski rudarji svojo občino, čemu jim ne bi ugodilo? Ce želijo prebivalci Mokronoga, njegove okolice in vse Mirenske doline po ukinitvi trebanjskega okraja k Nove-

dušno prepričajo razpravljanje o občinah nerazgledanim ljudem in reakcionarnim krogom — in čakajo na navodila »od zgoraj«. Navodila pa so jasna: najširša politična aktivizacija vsega prebivalstva, nenehno razlaganje splošnih gospodarskih in družbeno-političnih vprašanj, ki prav v tem času živo zanimajo prebivalca mesta in vasi. Pri združevanju KLO v občine, ustanavljajo novih občin in priključitvah nekaterih krajev k drugim okrajem pa mora biti vodilno načelo:

Zdrav gospodarski razvoj, naravno zaokrožena področja in dejanske potrebe, združeno seveda vedno in povsod z željami ljudstva.

Gornje dolžnosti nam nalaga borba za resnično ljudo demokracijo. Resnične ljudske demokracije pa se reakcija najbolj boji. Zato so bomo tudi pri reševanju opisanih in vseh ostalih nalog verno držali preizkušenega načina — vse naše delo bo izviralo in uspevalo v najtejšem sodelovanju vsega ljudstva.

Na Francoskem, kjer je po vojni padlo že sedemnajst vlad, si razni politiki zapovrstijo pripravljajo zopet se stavitvi novo. Edgar Faure, radikalni socialist (ki pa ni posebno socialističen), je že peti politik, ki se trudi najti sporazum med strankami in bodočimi ministri. Francija je sredi hudi gospodarskih težav, zaradi njih je zadnja Plevenova vlada tudi padla. Najbrž pa tudi Faure ne bo mogel tako vladati, da bi državna blagajna dajala visoke dotacije, pobirala po nizke davke. Podoben je položaj tudi v Belgiji, kjer je morala odstopiti prejšnji temen vlada prav tako zaradi gospodarskih težav, sestavili pa so medtem že novo.

To, da padajo na zahodnem vladu in sestavljajo zopet nove, pa ne pomeni sredi drugih zelo važnih dogodkov na svetu nič izrednega. Te politične krize zasegnejo druge, mnogo večje.

Največje bo menda kriza v ruski propagandi. Potrjuje jo zadnji korak Višinskega na zasedanju Združenih narodov v Parizu. Po raznih napovedovanjih napred, da so bo zgodilo nekaj »izrednega« — to napovedovanje je bilo Višinskemu potrebno, da je vnaprej stopnjeval radovednost in pričakovavanje, da bi pač svet pozorne prisluhnih — je ruski delegat pred temen dni na zasedanju predložil novo resolucijo in hkrati zopet na dolgo gorovil. V tej resoluciji je pristala Sovjetska zveza na to, da bi Združeni narodi nadzorovali tudi zmanjšanje klasičnega oružja. To je oružje, ki so ga dosegli običajno uporabljali v vojnah. Rusija je namreč vse dosedaj zahtevala samo odpravo atomskega oružja (ker v tem še ni kos Zahodu), vztrajala pa je pri tem, da razočaritev na področju navadnega oružja ni pomembna (ker ga je imela mnogo več kot ves Zahod skupaj). Višinski je mislil, da bo zdaj ves svet strme ploskali novemu predlogu. Pa mu niso nič kaj posebno ploskali, čeprav je bila galerija za gledalce v sejni dvorani OZN nabito polna. Višinski je namreč predlagal hkrati, naj bi vse

## ŠT. JANZ TEKMUJE Z VSEMI ORGANIZACIJAMI V TREBANJSKEM OKRAJU

Množične organizacije, kmetijska zadruga in kulturno-umeščko društvo v Št. Janzu na Dolenjskem so napovedali vsem organizacijam v okraju Trebnej tekmovanje za uresničitev gesla:

### V VSAKO HIŠO DOLENJSKI LIST!

Pozdravljamo pobudo in privlačen vzgled organizacij v Št. Janzu ter upamo, da bo s pomočjo vseh starih načelnikov, naših bračev in celokupnega partijskega in frontnega akтиva mogoče v kratkem času občutno dvigniti naklado našega tekmnika ter razširiti frontni tisk v vsako hišo na Dolenjskem. O uspehih pridobivanja novih načelnikov v Št. Janzu in okolici bomo poročali, vabimo pa k tekmovanju vse množične organizacije, društva in kme-

## SAMO ŠE 3 DNI

do žrebanja, ki bo 21. januarja v upravi Dolenjskega lista — zato obnovite naročnino! Tiščak ali ena izmed 19 knjig čaka morda prav na vas!

## Kratke vesti

LONDON. — Svetovna banka je dala v preteklem letu posojilo 17 državam v skupnem znesku 208 milijonov dolarjev. Od tega je dobila Jugoslavija 28 milijonov dolarjev posojila.

RIO DE JANEIRO. — V brazilske državne banke so odkrili velike poneverbe. Brazilski državni predsednik je omenil, da so te poneverbe menda največje v človeški zgodovini. Vsota poneverbe presega 800 milijonov dolarjev.

PARIZ. — Predstavniki skoraj vseh francoskih strank so že poskusili se staviti novo francosko vlado, a še doslej noben mandator ni imel uspeha. Politični opazovalci sodijo, da bo težko sestaviti tako vlado, ki bi odgovarjala današnjemu političnemu položaju.

OTTAWA. — Na obisku v Ameriki se je angleški ministrski predsednik Winston Churchill ustavil za nekaj dni v Ottawa, kanadskem glavnem mestu, kjer se je razgovarjal s kanadskimi državniki.

PAN MUN JOM. — Pogajanja za premirje na Koreji so spet obstala na m





# O sanici, drsi in smuki

Kje so že časi, ko so pele sanke iz Marofa do Ferliča ali iz Grma do mostu, če pa v bližini ni bilo »kifelca« — saj veste, polica je one dobe! — tudi še dolni v Kandijo do Kondača! Dost Krke je medtem že preteklo mimo Novega mesta in več ko dvajsetkrat je že izhlapela na svoji dolgi poti v Črno morje ali na njegovi prostrani površini. Leta 1929 pa je Novo mesto zakovala v tolikšen ledeni oklep, da so si težki vozovi upali čez Krko. Tedaj so pele pa darske. Po malem sicer vedno, najbolj pa še takrat, ko so ob nekdajnem kopališču na Luki pod sedanjim železniškim mostom imele žabe svoje lepo morje. V tistih časih se je darsal ves mladi novomeški svet. Kar je res, je res, ne le mladi svet! Tudi starejši letniki so se elegantno pojali po zrcalni gladini.

Najkasneje in najtežje so se med Doljenčki uvajale smuci. V Novem mestu in okolicu so si nekam sramežljivo utirale pot. Joj, smučarka v dresu v tistih časih! Vse mesto se je oziralo za njo. Skoraj več kot je imela las na glavi, je padlo opazak na njene hlače. Pa to je ni več res, tako dolgo bo skoraj. Zdaj smo pa tudi Doljenčki iz leta v letu bolj vneti smučarji. Saj narava s primerno oblikovitostjo tudi pri nas ne skopari. Le vreme nam prehrano ponagaja. Zato pa je treba izkoristiti vsak dan, da, vsako uro, da pridemo tudi pozimi na svoj račun v gibanju na prostem, v športnem udejstvovanju!

Kaj kratka je doba, ko venec devišča obdaja zasanjanji svet tam od kočevskega Roga in nasmejanih goric do sinjih Gorjancev, ko je vse belo, cesta, zid in drevje, ki se sklanja pod svojim težkim lisipom ter siple milijone blestičnih zvezdic na pot in na vrt. Bajka neslutene lepote je zimska spremembra slikovitega srednjeveškega mesteca.

Kje bi bil svet bolj pripraven za pravo zimsko veselje kot v okolici dolenske metropole, kjer se kakor kritine dvigajo in nižajo holmi in griči, po

katerih drvi vzhičeni izletnik v zimski raj? Cez drn in strn gre preko ograj in plotov, med drevjem in po planem.

Kam, le kam? O, prav na vse strani! Terenov za začetnike, za srednje izvežbane in za mojstre smuške tehnikе ne primanjkuje. Prvi in drugi bodo ostali bolj ponižno v bližini mestnih okolic, mojstre pa bodo zvabili velike smuške ture na Gorjance in v Kočevske hribe.

Ozrimo se le bežno naokoli!

Tja preko Dobrave in Muhabera in Kačje ride se vleče smuška sled visoko nad Prečno do skrivnostne koline jamske Luknje in po golicihah do Krke ter ob njej nazaj v Novo mesto ali pa gori do Straže in njenih goric. Povratek v vlakom. Tudi smučarji, ki pohitete s Kačje ride do Mirne peči ali pa so pridržali tja čez Hmeljnik, se lahko vrnejo z vlakom.

Bolj vabijo Gorganci. Pa o tem enkrat posebej!

## „Razvalina življenja“ v Trebnjem

Z nekaj desetletij naši podeželski odri z uspehom uprizirajo Flinžgarjevo ljudsko igro „Razvalina življenja“. Je to svojstven dokument razpadajoče vasi, ki razpadajo po zaslugu enega samega človeka, ki z žango pijačo kupuje promocijo in duše. Svet si kopiji na žuljih in solzah svojega bližnjega in ko bi se slednji moral pojavit kralj med kmeti in se veseliti posledic svojega dela, vidi, da se vse poruši. Celo lastna hči gre mimo njegova oderuske strasti in plane v ogreni čiste ljubezni do Ferjana, katerega je ljubila, predno se je omorila z Martinom. Lenka je moral vseči Martina, ker so tako zahtevali interes kmečkega kraja Urha, ki kopil premoženje na vse mogode načina. Slednji se stvar zlastno konča, kajti Lenka se že vedno gorila Ferjana. Martin jo je slepega ljubomuža zadavil. Ferjan v tem hipu ne krivi Martina, pač pa počake na žganjarja Urha, češ: morec ti!

Poglejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj, ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To

vlogo je še prav posebno dobro rešil. Po-

glejmo, kako so uspeli z Razvalino življenja v Trebnjem. Gre za karakterni delo, ki zahteva večino, če ne celo rutinerto. Ogledamo si, v koliko so pripomogli k uspehu posamezni člani igralske kolektiva. Žganjar Urha je podal Pavle Japelj,

ki je igro tudi režiral. Japelj je nedvomno odločen igralec, kar smo že poudarjali. To</p